



Teacher M. shivsei

mitra afshari

Danesh Ara



Colors  
in fashion

## achromatic colors

W G B  
h r l  
a a c  
i y k  
t



Black outfit



رنگ های بدون فام

این رنگ ها شامل سیاه، سفید و انواع تنالیته های خاکستری میشود.



## سفید

با پاکی و سادگی همراه است..  
مثبت: بهداشت، وضوح، خلوص، پاکی، سادگی  
منفی: سردی، موانع، غیردوستی، نخبه گرایی  
از نظر بصری سفید درک بهتری از فضا ارایه می دهد.

## سیاه

با پیچیدگی، قدرت و ظرافت همراه است.  
مثبت: پیچیدگی، زرق و برق، امنیت، امنیت عاطفی، کارایی  
منفی: ظلم، سردی، تهدید، سنگینی  
مشکی رنگی است که جدی گرفته میشود.

## خاکستری

خاکستری رنگی بی تفاوت و بی شخصیت است.  
و به سرعت تحت تاثیر رنگ مخالف قرار می گیرد.



# Primary Colore



با شادی، خوش بینی و گرمی همراه است  
می تواند توجه را جلب کند و احساس نشاط ایجاد کند  
+ امکان ایجاد احساس اضطراب یا احتیاط  
می تواند پرخاشگر و تهاجمی باشد.



Y  
e  
l  
l  
o  
w  
B  
l  
u  
e  
R  
e  
d



با اشتیاق، انرژی و هیجان همراه است.  
+ بر انگیزختن احساس عشق، خشم یا خطر.  
یک رنگ جهانی برای نشان دادن قدرت، شجاعت و خطر است.

با احساس آرامش و اعتماد مرتبط است.  
رنگی محافظه کارانه است. دارای احساس آرامش و  
یک رنگ سرد و درون گرا است.



رنگ های فام دار  
به تشخیصی که چشم ما از دیدن رنگ های  
مختلف می دهد فام می گویند.





# Secondary colors



با اشتیاق، هیجان و خلاقیت همراه است.  
می تواند ذهن را تحریک کند و فعالیت را تقویت کند.  
حس گرما، اشتیاق و برون گرایی

purple  
orange



با طبیعت، رشد و هماهنگی مرتبط است.  
می تواند یک اثر آرام بخش ایجاد کند  
و استرس را کاهش دهد.



با تجمل، خلاقیت و معنویت مرتبط است.  
اغلب برای تبلیغ محصولات یا خدمات  
پیشرفته ایجاد می شود.



# Tertiary colors



رنگ سوم یا رنگ میانی  
رنگی است که از مخلوط  
کردن یک قسمت از یک  
رنگ اصلی و یک قسمت  
از رنگ ثانویه.



yellow, orange



red, orange



۶ رنگ در درجه ی سوم وجود دارد.  
رنگ سوم بین رنگ اصلی و رنگ ثانویه  
درچرخه ی رنگ قرار دارد.



blue, green



blue, purple

red, purple



yellow, green



Tertiary Colors



# Complementary colore

yellow 9 ✗ purple 3  
orange 8 ✗ blue 4  
red 6 ✗ green 6



blue  
✗  
orange



blue 2  
orange 1



yellow 1  
purple 3



تضاد مکمل  
رنگ هایی که در چرخه ی رنگ روبروی  
یکدیگر قرار دارند.

تضاد وسعت یا درخشندگی رنگ های  
مختلف در سطوح برابر، قدرت های اثر  
گذاری متفاوتی دارند.



red 1  
green 1



red  
✗  
green



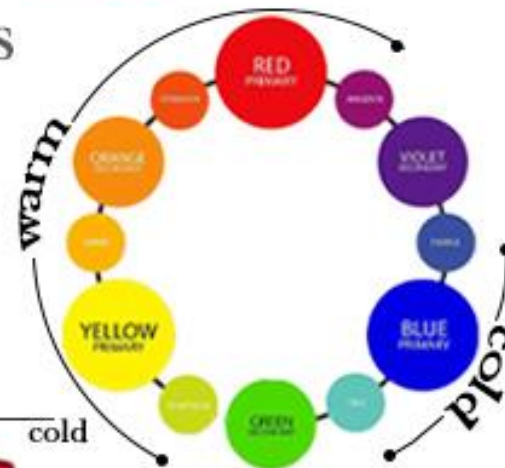
تضاد وسعت  
۹ زرد  
۸ نارنجی  
۶ قرمز  
۴ سبز  
۴ آبی  
۳ بنفش



yellow  
✗  
purple



# Warm & Cold colors



warm colore outfit

warm colore outfit



cold



warm



cold colore outfit



cold



warm



cold colore outfit



warm colore outfit



warm

cold

رنگ های گرم تابش مثبت و پر انرژی دارند. رنگ های سرد سبب ایجاد حس درخشان در عین حال آرامبخش می کنند.

برای تشخیص سردی یا گرمی رنگ بنفش و سبز باید به رنگی که درمجاورت آن است توجه کرد



# Analagous colors

در تیوری رنگ، رنگ های هم خانواده گروهی از رنگ ها هستند که در چرخه ی رنگ در کنار یکدیگر قرار دارند. (دو یا سه رنگ در کنار هم) مثل: قرمز- نارنجی قرمز- نارنجی



blue, purple  
purple  
red, purple



blue, purple  
purple  
red, purple



yellow  
yellow, orange  
orange



red  
red, orange  
orange  
yellow, orange



yellow, green \_green\_ blue, green

yellow, green  
green





# Monochromatic colors



با اضافه شدن یکی از ۳ رنگ مشکی، سفید و خاکستری بدست می آید.

tint = رنگ + سفید  
shade = رنگ + مشکی  
tune = رنگ + خاکستری



کمک گرفتن از پالت های رنگی مثلث (متساوی الاضلاع و متساوی الساقین) و مستطیل و مربع برای یک استایل با هارمونی رنگی نیازمند رعایت نکاتی است.



Triadic

۳ رنگ منتخب یک مثلث با اضلاع مساوی می سازند.

Square\_tetradic

یک پالت رنگ مربعی شامل چهار رنگ است



Split\_complementary

در این حالت رنگ منتخب یک مثلث متساوی الساقین را تشکیل می دهند.



Double-complementary rectangle\_tetradic

در این حالت قطرهای مستطیل را رنگ های مکمل تشکیل می دهند.





# Nude colors



رنگ nude (به معنی برهنه)  
الهام گرفته از رنگ پوست است.

رنگ های nude شامل:  
کرمی، شیری، قهوه ای، بژ، سفید و... است.



# Spring colors



پالت رنگ بهار می تواند شامل:  
رنگ های پاستلی  
سبز، صورتی، زرد، یاسی



سبز تازه  
صورتی ملایم  
زرد گرم  
سفید خالص  
بنفش پر رنگ



رنگ های بهاری معمولا نرم ترین و روشن ترین رنگ ها هستند. بهار زمانی است که طبیعت بیدار می شود و همه چیز تازه و نو است، این را در رنگ های بهاری هم میبینیم.



# Summer colors



پالت رنگی تابستان می تواند شامل رنگ هایی باشد که پر انرژی و مناسب برای انتقال مفهوم شادابی و نشاط باشد.



پالت رنگ های تابستانی سبک، خنک و نرم است. رنگ های مناسب تابستان رنگ های سفید ملایم آبی روشن، صورتی روشن، قرمز ذغال اخته ای است.

# Fall colors

رنگ های پاییزی با الهام از تغییر فصلی رنگ برگ ها با کاهش دما و کاهش نور روز است.



پالت رنگی پاییزی می تواند شامل: نارنجی، قرمز، زرد، قهوه ای، زرشکی برنز طلایی و بنفش قرمز



# Winter colore



یک پالت رنگی مناسب زمستان می تواند شامل :  
قرمز یاقوتی، آبی یاقوت کبود و سبز زمردی باشد.



پالت زمستانی خنک، شفاف، زنده و کنتراست بالاست.  
تنها پالت با سیاه و سفید واقعی در آن،  
همینطور دارای قوی ترین انواع قرمز، سبز و ... است.



انواع رنگ های زمستانی می تواند شامل رنگ های کلاسیک خنثی  
در رنگ های مشکی، سفید روشن و سرمه ای باشد.

## کنتراست همجواری

تأثیرات رنگ ها بر روی یکدیگر  
و ایجاد کنتراست رنگ ها در کنار هم.

به علت کنتراست رنگ ها چشم ما تضاد مکمل  
رنگ اصلی را بر روی بک گراند ایجاد می کند.  
رنگ خاکستری در کنار رنگ زرد سرد به نظرمی آید  
و در کنار رنگ آبی گرم تر به چشم می خورد.

رنگ ها بر روی بک گراند مشکی بیشترین شفافیت  
را دارند و قدرت بیشتری را نمایان می کنند.

